



PRÉSIDENCE

-----  
SECRETARIAT GÉNÉRAL *JL*

Lomé, le 19 FEV 2025

N° 134 /ULP/SG/ 2025

Le Président

à

Messieurs les doyens et directeurs  
des établissements

Université de Lomé

**Objet : Formation des enseignants-chercheurs  
sur les Laboratoires Multimédias Pédagogiques**

Messieurs,

Dans le cadre du renforcement des compétences pédagogiques des enseignants-chercheurs de l'Université de Lomé, le **Centre de Pédagogie Universitaire (CEPU)** et l'**Agence Universitaire de la Francophonie (AUF)** se proposent d'animer des ateliers de formation sur les Laboratoires Multimédias Pédagogiques.

Les Laboratoires Multimédias Pédagogiques (**LMP**) offrent des opportunités uniques pour enrichir l'expérience d'apprentissage à travers la **scénarisation de contenus pédagogiques et la création de capsules vidéo éducatives**. Ces ateliers viseront à renforcer les compétences des enseignants dans ces domaines, afin d'améliorer la qualité de l'enseignement et de l'apprentissage au sein de notre institution.

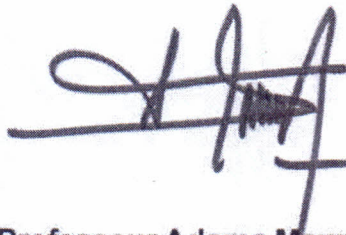
Les objectifs poursuivis sont les suivants :

1. acquérir les compétences nécessaires pour concevoir et diffuser des contenus pédagogiques multimédias ;
2. maîtriser les outils et techniques de production vidéo pour l'enseignement ;
3. former les enseignants à la scénarisation de contenu pédagogique pour la création de capsules vidéo éducatives ;
4. comprendre les aspects juridiques et éthiques liés à l'utilisation de contenus multimédias ;
5. favoriser l'innovation pédagogique à travers l'intégration des technologies numériques.

Les formations se tiendront à l'AUF les **12 et 13 mars 2025** pour l'**atelier 1** et du **26 au 27 mars 2025** pour l'**atelier 2**, pour une capacité de 50 participants.

À cet effet, je vous prie de bien vouloir porter à la connaissance de tous les enseignants permanents et vacataires intervenant dans le grade licence de vos structures respectives désireux d'y prendre part de s'inscrire à l'adresse suivante : [cepu@univ-lome.tg](mailto:cepu@univ-lome.tg) jusqu'au **vendredi 28 février 2025**. Veuillez préciser vos noms, prénoms, établissement d'attache ainsi que l'atelier choisi.

Comptant sur votre entière collaboration, recevez, Messieurs les doyens et directeurs, l'expression de ma considération distinguée.



Professeur Adama Mawulé KPODAR

PJ : Programme de formation



## PROGRAMME DE LA FORMATION

HORAIRES	ACTIVITÉS
<b>Jour 1 : introduction aux LMP</b>	
<b>1<sup>er</sup> jour</b>	Présentation des LMP et de leur rôle dans l'éducation moderne.
	Exploration des outils multimédias disponibles pour les enseignants.
	Étude de cas sur des exemples de LMP dans différentes institutions.
	Introduction aux principes de la pédagogie numérique.
	Atelier sur la création de contenus pédagogiques interactifs.
	Scénarisation de capsules vidéo : principes de base et bonnes pratiques.
<b>Jour 2 : techniques de production vidéo, évaluation et diffusion des contenus</b>	
<b>2<sup>e</sup> jour</b>	Formation sur les outils de production vidéo (caméras, logiciels de montage, etc.)
	Techniques de prise de vue et de son pour des vidéos pédagogiques de qualité.
	Atelier pratique : réalisation d'une capsule vidéo en petits groupes
	Scénarisation avancée : structurer le contenu pour maximiser l'impact pédagogique.
	Évaluation des capsules vidéo produites par les participants.
	Discussions sur les aspects juridiques et éthiques liés à l'utilisation de vidéos pédagogiques.
	Stratégies de diffusion et d'intégration des capsules vidéos dans les cours.
	Retour d'expérience et partage des bonnes pratiques entre participants.
	Production de capsules vidéo en groupe.
Remise d'une attestation de formation et des supports pédagogiques.	

**ATELIER DE FORMATION  
SUR LES LABORATOIRES MULTIMÉDIA  
PÉDAGOGIQUES À L'ENDROIT DES  
ENSEIGNANTS-CHERCHEURS  
DES ÉTABLISSEMENTS DE L'UL**

**Période** : mars à mai 2025

**Lieu** : AUF

# Sommaire

1. Le contexte et la justification .....	3
2. Le public-cible .....	3
3. Les objectifs de formation .....	4
4. Les résultats attendus .....	4
5. L'organisation et la méthode de formation .....	4
6. La certification de la formation.....	4
7. Le contenu et le programme de formation .....	5

## 1. Le contexte et la justification

Dans le cadre de la modernisation de l'enseignement et l'innovation pédagogique, il est impératif de former les enseignants aux outils modernes de pédagogie, notamment dans la création de contenus multimédias. Les Laboratoires Multimédia Pédagogiques (LMP) offrent des opportunités uniques pour enrichir l'expérience d'apprentissage. La scénarisation de contenu pédagogique est essentielle pour structurer efficacement ces ressources, en particulier dans la création de capsules vidéo éducatives.

Le CEPU, en partenariat avec l'AUF, organise des sessions de formation sur le LMP dont l'objectif vise à renforcer les compétences des enseignants dans ces domaines, afin d'améliorer la qualité de l'enseignement et de l'apprentissage.

## 2. Le public-cible

La présente session de formation à la pédagogie universitaire est destinée aux enseignants-chercheurs, formateurs, chargés de formation et toute personne impliquée dans la création de contenus pédagogiques. Au total, durant les 6 ateliers, 300 enseignants permanents et vacataires seront formés.

Les formations se tiendront aux dates suivantes :

N°	Dates	Ateliers	Enseignants formés
1.	12 et 13 mars 2025	Ateliers 1 et 2	50
2.	26 et 27 mars 2025		50
3.	9 et 10 avril 2025	Ateliers 3 et 4	50
4.	23 et 24 avril 2025		50
5.	14 et 15 mai 2025	Ateliers 5 et 6	50
6.	28 et 29 mai 2025		50

### **3. Les objectifs de la formation**

L'objectif général de la formation est de renforcer les compétences des enseignants dans la scénarisation pédagogique et la création de capsules vidéo éducatives. De manière plus spécifique, à la fin de la session de formation, les participants seront aptes à :

1. Acquérir les compétences nécessaires pour concevoir et diffuser des contenus pédagogiques multimédias ;
2. Maîtriser les outils et techniques de production vidéo pour l'enseignement ;
3. Former les enseignants à la scénarisation de contenu pédagogique pour la création de capsules vidéo éducatives ;
4. Comprendre les aspects juridiques et éthiques liés à l'utilisation de contenus multimédias ;
5. Favoriser l'innovation pédagogique à travers l'intégration des technologies numériques.

### **4. Les résultats attendus**

En lien avec les objectifs ci-dessus formulés, à l'issue de la session hebdomadaire de formation, les participants sont informés, formés et sensibilisés sur : les outils et techniques de production vidéo pour l'enseignement, la scénarisation de contenu pédagogique pour la création de capsules vidéo éducatives, les aspects juridiques et éthiques liés à l'utilisation de contenus multimédias et l'innovation pédagogique à travers l'intégration des technologies numériques. Il est attendu qu'ils (elles) réinvestissent toutes les connaissances et les capacités acquises lors de la formation dans leurs enseignements toutes les connaissances et capacités acquises lors de la formation.

### **5. L'organisation et la méthode de formation**

La formation est organisée pendant 4 heures sous forme de sessions de deux demi-journées sur des thématiques. Elle sera assurée par une équipe d'experts en technopédagogie venus du CEPU et de l'AUF.

Le déroulement des sessions de formation alterne des exposés suivis de débat et de travaux pratiques. Les supports de la formation, au format numérique, sont mis à la disposition des participants.

### **6. La certification de la formation**

À l'issue de l'atelier, une attestation est délivrée aux participants.

## 7. Le contenu et le programme de formation

HORAIRES	ACTIVITÉS
<b>Jour 1 : introduction aux LMP</b>	
<b>1<sup>er</sup> jour</b>	Présentation des LMP et de leur rôle dans l'éducation moderne.
	Exploration des outils multimédias disponibles pour les enseignants.
	Étude de cas sur des exemples de LMP dans différentes institutions.
	Introduction aux principes de la pédagogie numérique.
	Atelier sur la création de contenus pédagogiques interactifs.
	Scénarisation de capsules vidéo : principes de base et bonnes pratiques.
<b>Jour 2 : techniques de production vidéo, évaluation et diffusion des contenus</b>	
<b>2<sup>e</sup> jour</b>	Formation sur les outils de production vidéo (caméras, logiciels de montage, etc.)
	Techniques de prise de vue et de son pour des vidéos pédagogiques de qualité.
	Atelier pratique : réalisation d'une capsule vidéo en petits groupes
	Scénarisation avancée : structurer le contenu pour maximiser l'impact pédagogique.
	Évaluation des capsules vidéo produites par les participants.
	Discussions sur les aspects juridiques et éthiques liés à l'utilisation de vidéos pédagogiques.
	Stratégies de diffusion et d'intégration des capsules vidéos dans les cours.
	Retour d'expérience et partage des bonnes pratiques entre participants.
	Production de capsules vidéo en groupe.
	Remise d'une attestation de formation et des supports pédagogiques.





Université  
de Lomé



# ATELIER DE FORMATION SUR LES LABORATOIRES MULTIMÉDIA PÉDAGOGIQUES

Mercredi 12 au jeudi 13 mars 2025, AUF-Université de Lomé



## Contexte

---

- ❑ La modernisation de l'enseignement et l'innovation pédagogique imposent de former les enseignants aux outils modernes de pédagogie, surtout dans la création de contenus multimédias.
- ❑ Les Laboratoires Multimédia Pédagogiques (LMP) offrent des opportunités uniques pour **enrichir l'expérience d'apprentissage**, notamment à travers la **scénarisation de contenu pédagogique**.



## Public cible

---

- Enseignants-chercheurs ;
- Chargés de formation ;
- toute personne impliquée dans la création de contenus pédagogiques.



# Objectifs

- ❑ **Objectif général** : renforcer les compétences des enseignants dans la scénarisation pédagogique et la création de capsules vidéo éducatives.
- ❑ **À la fin de ce séminaire, vous serez capable de :**
  - Acquérir les compétences nécessaires pour concevoir et diffuser des contenus pédagogiques multimédias;
  - Maîtriser les outils et techniques de production vidéo pour l'enseignement;
  - Former les enseignants à la scénarisation de contenu pédagogique pour créer des capsules vidéo éducatives;
  - Comprendre les aspects juridiques et éthiques liés à l'utilisation de contenus multimédias;
  - Favoriser l'innovation pédagogique à travers l'intégration des technologies numériques.



# Contenu et programme de formations

HORAIRES	ACTIVITÉS
<b>Jour 1</b>	
7h30-8h	<ul style="list-style-type: none"><li>- Accueil et installation des participants</li><li>- Ouverture de l'atelier (AUF et CEPU)</li></ul>
8h-10h	<ul style="list-style-type: none"><li>- Présentation des LMP et de leur rôle dans l'éducation moderne.</li><li>- Scénarisation de capsules vidéo : principes de base.</li></ul>
10h-10h30	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pause-café</li></ul>
10h30-12h	<ul style="list-style-type: none"><li>- Atelier sur la création de contenus pédagogiques interactifs.</li></ul>
<b>Jour 2</b>	
8h-10h	<ul style="list-style-type: none"><li>- Atelier pratique : réalisation d'une capsule vidéo en petits groupes</li></ul>
10h-10h30	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pause-café</li></ul>
10h30-12h	<ul style="list-style-type: none"><li>- Atelier pratique : réalisation d'une capsule vidéo en petits groupes</li><li>- Remise d'une attestation de formation et des supports pédagogiques.</li></ul>

