



*Université  
de Lomé*

**CENTRE DE PÉDAGOGIE  
UNIVERSITAIRE**

CONTENUS DES MODULES DE FORMATION DE RENFORCEMENT DE  
CAPACITÉ DU PERSONNEL ET DES ETUDIANTS

24 au 29 avril 2023



*Université  
de Lomé*

CENTRE DE PÉDAGOGIE UNIVERSITAIRE

# FORMATION A LA PEDAGOGIE UNIVERSITAIRE

Du 24 au 29 Avril 2023

- Contexte et justification
- Objectifs de formation
- Programme de formation

# **CONTEXTE ET JUSTIFICATION**

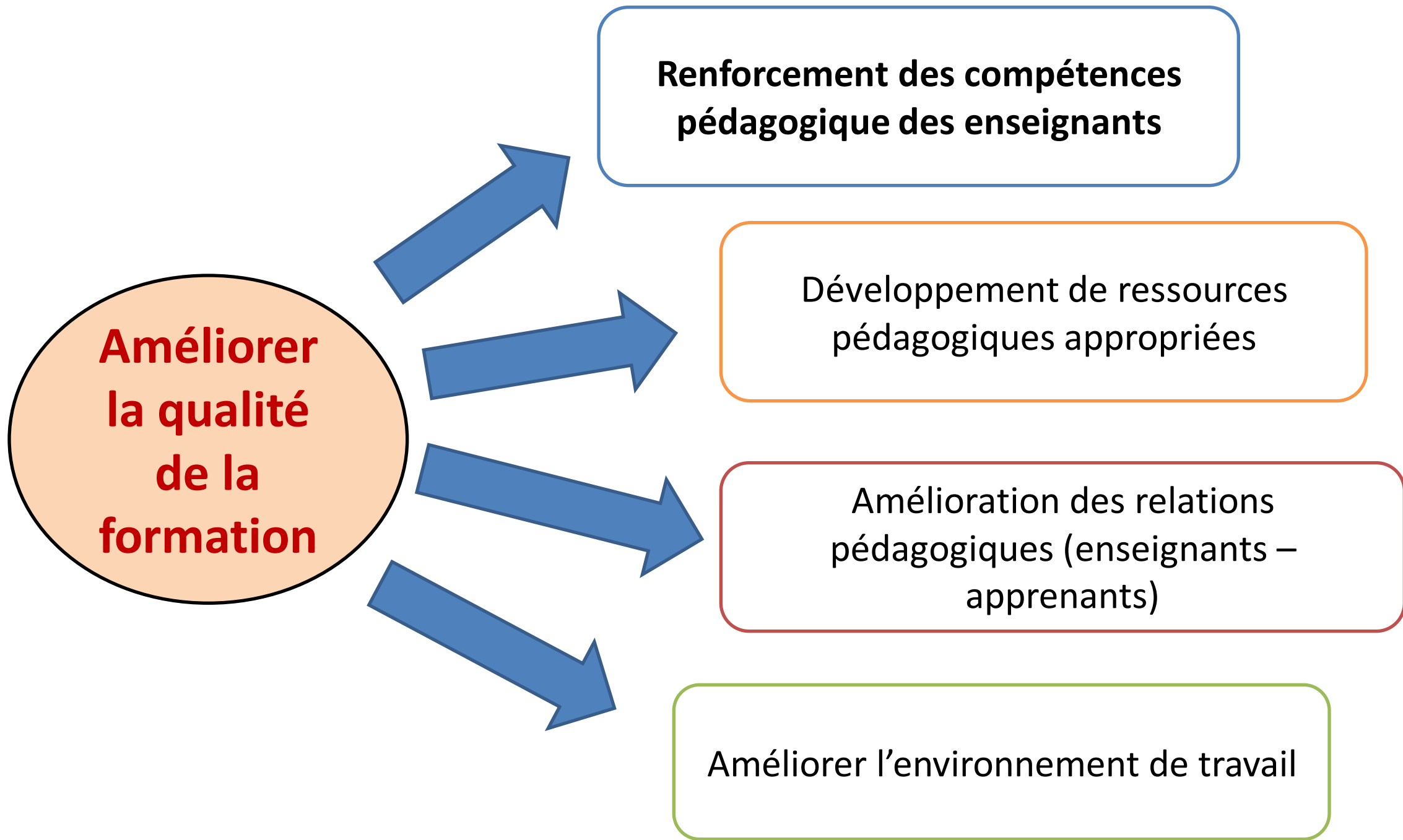
Adapter l'offre de formation  
aux standards internationaux  
et au marché de l'emploi

**Recherche de  
l'excellence ;  
modernisation de  
l'UL**

Renforcer les liens entre  
l'UL et son  
environnement social,  
politique, économique

Développer la  
recherche en lien  
avec les besoins de  
développement

Améliorer la qualité de  
la formation  
Améliorer la  
gouvernance



Le renforcement des compétences pédagogiques des enseignants :

- ✓ **Formation initiale**
- ✓ **Formations continues** (séminaires pédagogiques, semaines pédagogiques, etc.)

Car la mission de l'enseignant-chercheur ne se résume plus seulement **à présenter un cours magistral.**

Il doit :

- participer à l'élaboration de l'offre de formation ;
- élaborer des ressources pédagogiques à mettre à la disposition des étudiants ;
- enseigner (faire acquérir les savoirs, savoir-faire et savoir-être par les étudiants) ;



- évaluer les apprentissages ;
- accompagner l'étudiant dans son projet de formation ;
- gérer sa carrière d'enseignant et de chercheur ;
- participer à la vie et au développement de l'Université.

En outre, les réformes à l'UL dans le contexte de la mise en œuvre du **LMD**, demandent **qu'on enseigne autrement, qu'on évalue autrement.....**

C'est pour cela que depuis 2016, tous les nouveaux enseignants recrutés sont soumis à un **séminaire de formation initiale à la pédagogie universitaire.**

# **OBJECTIFS DE FORMATION**

# Objectifs généraux

- Sensibiliser les nouveaux assistants à **la spécificité de l'enseignement à l'université** ;
- leur donner **les premiers outils** institutionnels et pédagogiques pour aborder cet enseignement dans le contexte de **l'Université de Lomé**.

# Objectifs spécifiques

A la fin de cette formation les personnes formées seront aptes à

- ✓ décrire les spécificités du métier d'enseignant à l'université,
- ✓ définir les objectifs d'enseignement,
- ✓ choisir une stratégie pédagogique appropriée,
- ✓ élaborer un syllabus de cours,
- ✓ mettre en œuvre une stratégie d'évaluation appropriée,
- ✓ participer à la mise en place des systèmes d'information pour l'enseignement/apprentissage.

# **PROGRAMME DE FORMATION**

# JOUR 1 (Lundi 24 avril 2023)

JOUR	HORAIRE	THÈME	TYPE D'ACTIVITÉS	ANIMATION	
JOUR 1 Lundi	08h00-08h30	Accueil et Installation des participants	Mot de bienvenue	CEPU	
	08h30-09h00	Ouverture du séminaire	Discours d'ouverture		
	09h00-09h30	Objectifs et programme du séminaire Informations pratiques	Présentation des TDR du séminaire et des informations pratiques	Coordinateur de l'Équipe de formation (KOUAWO)	
	09h30-11H00	L'ENSEIGNANT ET L'ADMINISTRATION UNIVERSITAIRE  - Organisation administrative de l'UL (organigramme, permissions, voyages, maladies ...)  - Les prestations de la DRH (Suivi de carrière, Assurance maladie, MUTO, retraite ...)	Exposé suivi de débat	DRH (KUAGBENU)  .	
	11h00-11h30	PAUSE CAFÉ			
	11H30-13h30	ENSEIGNER À L'UNIVERSITÉ : UN MÉTIER  - Historique et mission de l'UL  - Carrière de l'enseignant d'université (DAAS)	Exposé suivi de débat	DAAS (BATCHANA)	

# JOUR 2 (Mardi 25 avril 2023)

<b>JOUR 2</b> <b>Mardi</b>	08h00-09h00	<b>LE SYSTÈME DE FORMATION DE L'UL</b> - Présentation du Manuel de procédures LMD - Présentation de l'offre de formation de l'UL	Exposé suivi de débat	CEPU (KOUAWO)
	09H00-10H30	LA PÉDAGOGIE A L'UNIVERSITÉ Introduction à la pédagogie universitaire	Exposé suivi de débat	INSE (BAGAN)
	10h30-11h00	PAUSE-CAFÉ		
	11h00-13h30	<ul style="list-style-type: none"><li>- Les modèles et méthodes pédagogiques</li><li>- Les formules pédagogiques</li><li>- La didactique des disciplines</li></ul>	Exposé-débat	INSE (AWOKOU)



# JOUR 3 (Mercredi 26 avril 2023)

<b>JOUR 3</b> Mercredi	08h00-09h00	LA COMMUNICATION DIDACTIQUE	Exposé-débat	CEPU (KOUAWO)
	09h00-10h30	LA FORMULATION DES OBJECTIFS PEDAGOGIQUES -Élaborer les objectifs et organiser l'enseignement/apprentissage	Exposé-débat	CEPU (YABOURI)
	10H30-11H00	PAUSE-CAFÉ		
	11h00-13h30	ENSEIGNER AVEC LES TIC - Enseigner à distance avec la plateforme MOODLE - Découverte du logiciel Opale pour l'édition structurée de contenus - Évaluer au moyen des QCM auto-corrigées	Démonstration, suivie d'échanges	INSE (DOGBE-SEMANOU)

# JOUR 4 (jeudi 27 avril 2023)

<b>JOUR 4</b> Jeudi	08h00-09h00	PRESENTATION DU MODÈLE DE SYLLABUS	Exposé-débat	CEPU (YABOURI)
	09h00-11h00	ÉLABORATION DE SYLLABUS DE COURS	Travail individuel	Tous les formateurs
	11h00-11h30	PAUSE-CAFÉ		
	11h30-13h30	Présentation des syllabus élaborés	Travail individuel	Tous les formateurs

# JOUR 5 (Vendredi 28 avril 2023)

<b>JOUR 5</b> <b>Vendredi</b>	08h00-11h00	<b>L'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES</b>	<b>Exposé-débat</b>	<b>INSE (AKAKPO- NUMADO)</b>
	11h00-11h30	PAUSE-CAFÉ		
	11h30-13h30	- Évaluation du séminaire - Clôture du séminaire		CEPU Présidence de l'UL

**MERCI**

# LA PEDAGOGIE UNIVERSITAIRE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

**Par Sena Yawo AKAKPO-NUMADO**

Institut National des Sciences de l'Education

Université de Lomé - Togo

# Objectifs de la communication

- comprendre le concept de pédagogie universitaire et son évolution ;
- identifier les raisons pour lesquelles l'enseignant du supérieur doit se former à la pédagogie universitaire.

# Plan de l'exposé

La pédagogie universitaire :

1- Définition du concept et évolution historique

2- Pourquoi former les enseignants du supérieur ?

# 1- Définition et évolution historique

**Pédagogie** = l'art d'éduquer les enfants ;  
l'art d'enseigner ;  
les méthodes d'enseignement.

Étymologiquement, la pédagogie concerne les enfants (*paidos*)

En situation d'éducation des adultes, on parle d'**andragogie** (*andros*)  
qui désigne **les méthodes de formation générale de courte durée.**



Dans **l'enseignement supérieur**, on forme des adultes,  
mais on ne parle pas d'andragogie ;  
on parle plutôt de **pédagogie universitaire**  
pour désigner **les principes et méthodes**  
d'enseignement/apprentissage (Legendre, 2005).

**L'enseignement supérieur**, qu'est-ce que c'est ?

Selon la Classification Internationale Type de l'Éducation (CITE) de l'UNESCO,

**l'enseignement supérieur** complète l'enseignement secondaire et offre des activités d'apprentissage dans des **matières spécialisées**.

Il vise un apprentissage avec **un niveau élevé de complexité et de spécialisation**.

Il comprend ce que l'on qualifie habituellement **d'enseignement académique**, mais il est plus large, car il comprend également l'enseignement professionnel avancé.

Il est organisé en enseignement supérieur

- ✓ de **cycle court**,
- ✓ de niveau **licence** ou équivalent,
- ✓ de niveau **master** ou équivalent
- ✓ et de niveau **doctorat** ou équivalent.

**Le contenu** des programmes de l'enseignement supérieur est **plus complexe et plus avancé** que celui des niveaux inférieurs.

Il est donné dans **plusieurs types d'établissements** : université, école supérieure, institut ou centre universitaire, collège universitaire, etc.

Le concept de **pédagogie universitaire** est apparu il y a à peine **quatre décennies**

dans un contexte où l'on s'interrogeait sur **la qualité des formations universitaires.**

Ce sont **les domaines scientifiques professionnalisant, particulièrement la médecine**, qui ont commencé à effectuer des recherches sur la qualité de leurs formations.

Progressivement, les autres domaines de formation universitaire ont suivi ce mouvement.

Les réflexions sur la pédagogie universitaire vont se développer rapidement à partir de la fin des années 1990 sous l'influence de certains facteurs :

- **Le sommet de Lisbonne en 1997** (Convention sur la reconnaissance des qualifications relatives à l'enseignement supérieur dans la région européenne) ;
- **Le Congrès mondial sur l'enseignement supérieur à Paris en 1998 (UNESCO)** ; (Déclaration mondiale sur l'ES pour le 21<sup>ème</sup> siècle ; visions et actions) ;

- **La réunion de Bologne en 1999** (Processus de mise en place d'un système facilement compréhensible et comparable pour permettre une bonne lisibilité et faciliter la reconnaissance internationale des diplômes et qualifications) ;
- La multiplication des **centres de ressources pédagogiques** dans les universités ;
- L'émergence **d'associations internationales et nationales** ayant pour but **l'amélioration de la qualité de l'enseignement supérieur.**

Au début, la pédagogie universitaire mettait l'accent sur les **activités d'enseignement** dans les universités ;

Plus tard, elle s'est intéressée aux **activités d'apprentissage** des étudiants ;

enfin, elle s'est élargie aux **interactions** entre les activités et les différentes **composantes de l'environnement universitaire**,

car on ne peut pas étudier isolément les activités d'enseignement ou d'apprentissage.

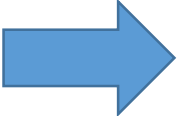
# Le champ de la pédagogie universitaire ( De Ketele, 2010)

Dimension  
synchronique

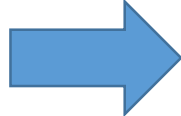
**FACTEURS EXTERNES (politiques, sociaux, culturels, économiques)**  
**CONTEXTE ACADEMIQUE**  
**CONTEXTE ETUDIANT**



**CURRICULUM**

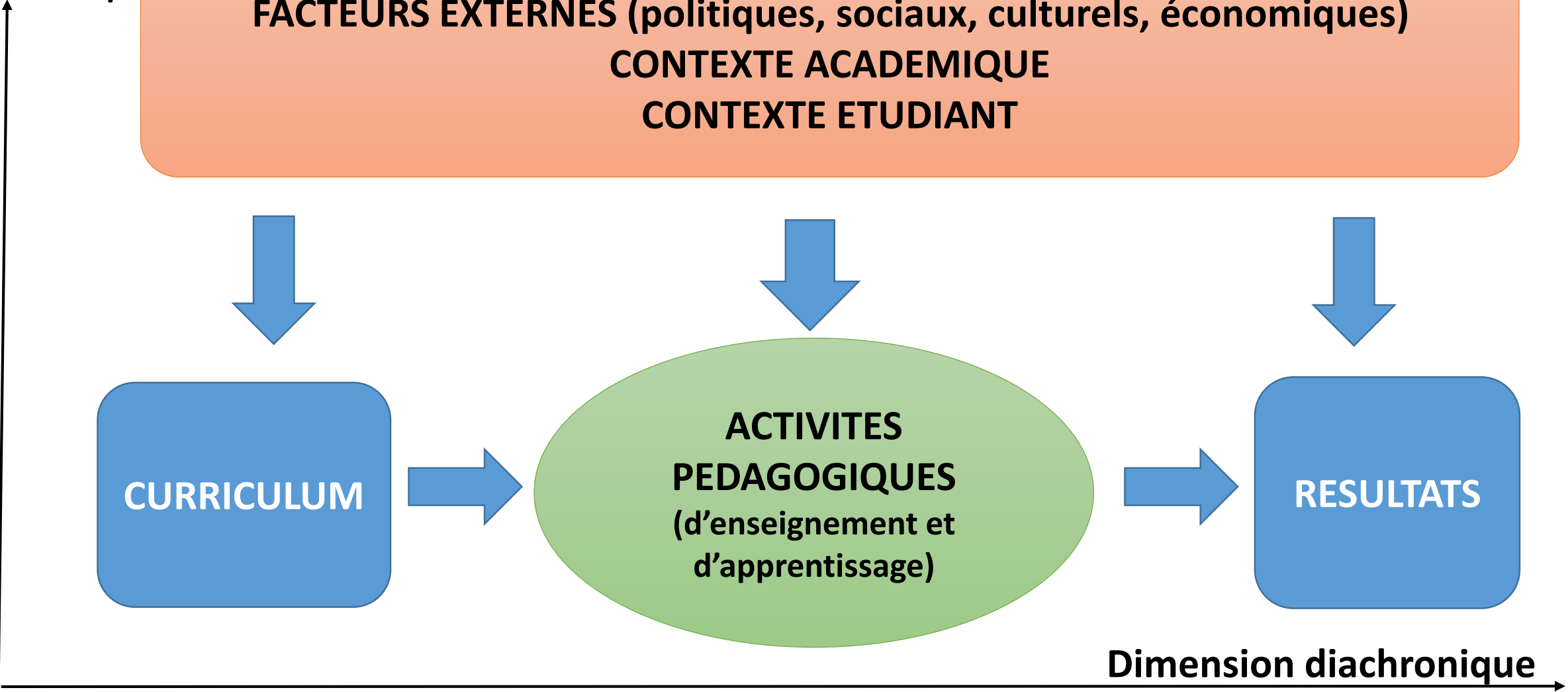


**ACTIVITES  
PEDAGOGIQUES  
(d'enseignement et  
d'apprentissage)**



**RESULTATS**

Dimension diachronique





La pédagogie universitaire a fait l'objet de plusieurs publications, de plusieurs revues spécialisées (surtout anglophones) et de plusieurs colloques, etc.

Il existe également **une association internationale de pédagogie universitaire** dans le monde francophone.

La pédagogie universitaire comprend donc **deux volets** :

**1- La formation pédagogique** des enseignants du supérieur

**2- et les recherches** sur les activités d'enseignement/apprentissages et les diverses interactions pédagogiques dans les établissements d'enseignement supérieur.

## 2- Pourquoi former les enseignants du supérieur ?

### Plusieurs raisons :

L'historique de la pédagogie universitaire révèle certains facteurs comme base d'émergence et de développement de cette branche :

**1- La recherche de la qualité de la formation,**

**2- La reconnaissance internationale des qualifications**  
(comparabilité et lisibilité des formations)

Outre ces raisons, il faut mentionner aussi que :

3- « **enseigner est un métier** » ; il ne s'improvise pas ;

 **il faut donc apprendre à enseigner.**

4- l'enseignant du supérieur est essentiellement **un chercheur** et n'a reçu aucune formation pédagogique ;

**5-** les **défis actuels** de l'enseignement supérieur :

- **La massification des effectifs,**
- **L'évolution technologique** et la nécessité d'intégrer les TIC dans les pratiques pédagogiques,
- **La marchandisation de l'enseignement** (qui entraîne l'exigence de la qualité).

Face à ces contraintes et exigences de l'enseignement supérieur, l'enseignant-chercheur, pour bien conduire ses activités de formation, outre **la maîtrise du contenu disciplinaire d'enseignement**, doit :

- **se familiariser avec les principes, méthodes et techniques pédagogiques (d'enseignement et d'évaluation) ;**

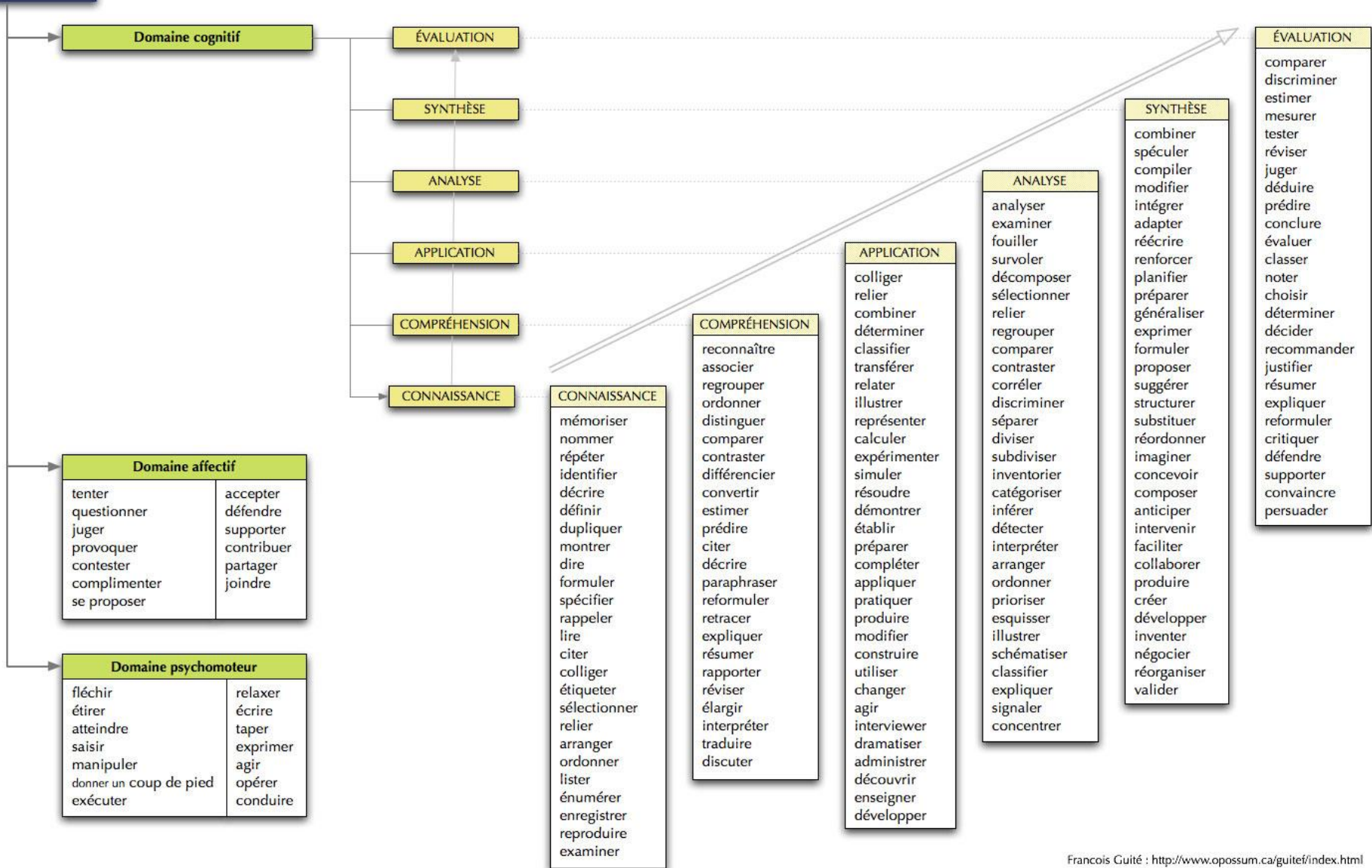
- **maîtriser la didactique de sa discipline** (application des méthodes et techniques à sa discipline)
- **savoir utiliser les TIC(E)** pour enseigner et pour faire de la recherche.

Je vous remercie.



EXPOSÉ	Présentation orale d'informations par l'enseignant avec ou sans l'intervention des apprenants et avec ou sans l'appui de moyens audio-visuels.	ÉTUDE DE CAS	Proposition, à un petit groupe, d'une situation problématique réelle ou fictive en vue de poser un diagnostic, de proposer des solutions et de déduire des règles ou des principes applicables à des cas similaires.
DÉMONSTRATION	Exécution d'actions ou d'opérations devant des apprenants dans le but de fournir un exemple d'une procédure.	APPRENTISSAGE PAR PROBLÈMES	Démarche dans laquelle les apprenants, regroupés en équipes, découvrent de nouvelles notions ou façons de faire à partir de problèmes généralement proposés par l'enseignant et pour lesquels ils n'ont reçu aucune formation préalable.
TRAVAIL EN ÉQUIPES	Réunion d'un petit groupe d'apprenants (généralement de 3 à 8) pour réaliser une tâche précise dans un délai et dans des conditions déterminés.	PROTOCOLE	Utilisation d'un enregistrement sonore, vidéo ou d'un autre type de trace d'une prestation réelle de l'apprenant ou d'un tiers pour fins d'analyse et de critique.
GROUPE DE DISCUSSION	Échange de propos entre les apprenants sur un sujet donné et pour un temps déterminé avec ou sans la participation ou la modération de l'enseignant.	ENSEIGNEMENT PAR LES PAIRS	Organisation de l'enseignement dans lequel quelques apprenants-tuteurs sont responsables de soutenir la d.marche d'apprentissage d'un ou de plusieurs apprenant(s)-tutoré(s).
EXERCICES RÉPÉTITIFS	Répétition systématique d'une procédure, de gestes ou de mouvements dans le but de fixer l'information chez l'apprenant.	LABORATOIRE	Situation contrôlée par l'enseignant dans laquelle les apprenants étudient les causes, les effets, la nature ou les propriétés d'objets ou de phénomènes par la manipulation et l'expérimentation.
JEU	Interaction des apprenants dans une activité à caractère artificiel, où ils sont soumis à des règles et dirigés vers l'atteinte d'un but.	RECHERCHE GUIDÉE	Démarche de découverte personnelle impliquant l'apprenant dans l'observation, l'analyse, la vérification et la généralisation de concepts, de notions ou de règles.
SIMULATION	Reproduction d'une situation, d'un phénomène, constituant un modèle simplifié mais juste de la réalité.	RESSOURCES DU MILIEU	Utilisation et exploitation des sources d'apprentissage qu'offre le milieu telles les lieux, les événements et les personnes.
JEU DE RÔLE	Interprétation du rôle d'un personnage en situation hypothétique en vue de mieux comprendre les motivations à la base des comportements.	INTERVIEW	Entretiens au cours desquels, à partir de questions préparées à l'avance, un apprenant interroge des gens pour recueillir leurs opinions, sentiments ou attitudes dans le but d'en rendre compte.

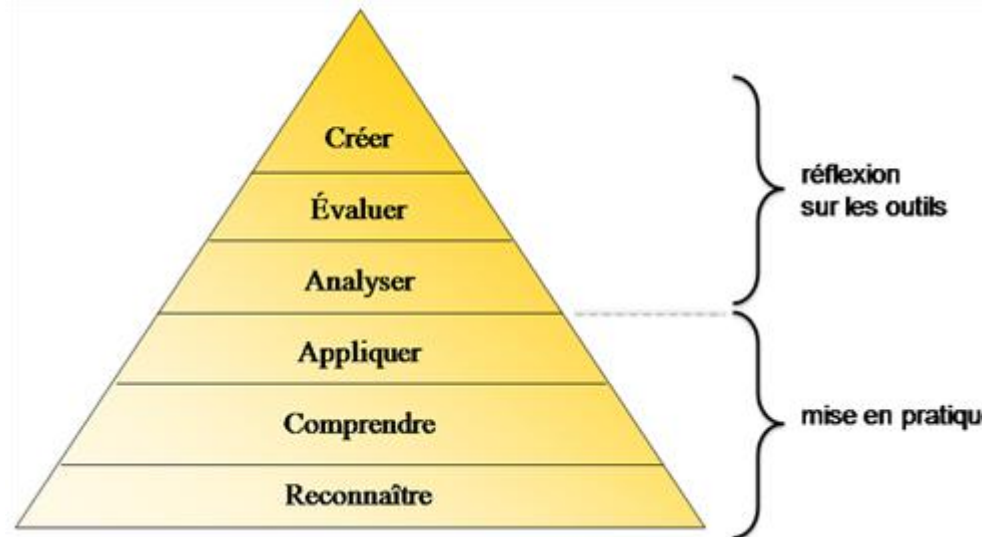
# Taxonomie de Bloom



La taxonomie des objectifs éducationnels de Bloom est composée des six niveaux suivants :

- ▶ la connaissance,
- ▶ la compréhension,
- ▶ l'application,
- ▶ l'analyse,
- ▶ la synthèse et l'évaluation.

Les 6 niveaux de la pyramide de Bloom permettent à l'enseignant de mieux organiser la progression de son cours, mais l'aident aussi à



formuler des objectifs d'apprentissage précis.

## GUIDE POUR LES ÉTUDIANT.E.S

### Moodle : une plateforme de formation ouverte et à distance

#### CONNEXION À LA PLATEFORME MOODLE

L'adresse internet de la plateforme Moodle pour l'Université de Lomé est :

<https://e-learn.univ-lome.tg:9090/>

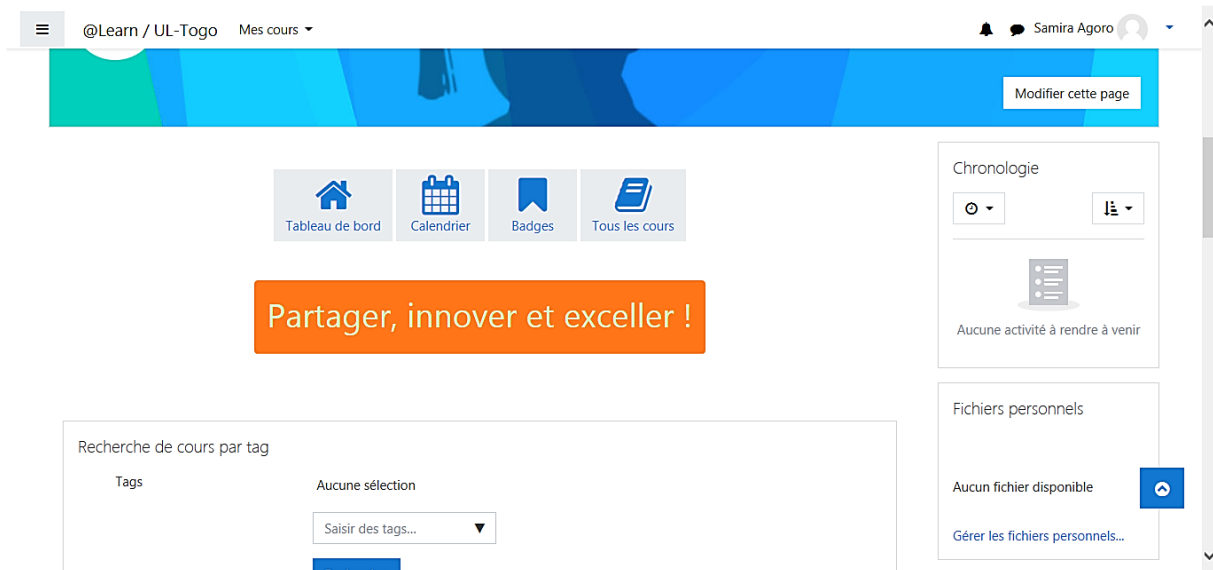
Une fois que l'étudiant.e clique sur cette adresse internet (lien) en bleu, la page d'accueil apparait sous la forme de l'image ci-dessous. L'étudiant.e souhaitant avoir accès à un cours de la plateforme, doit se connecter à la plateforme Moodle. Pour cela, l'étudiant.e continue la procédure en cliquant sur **connexion**.



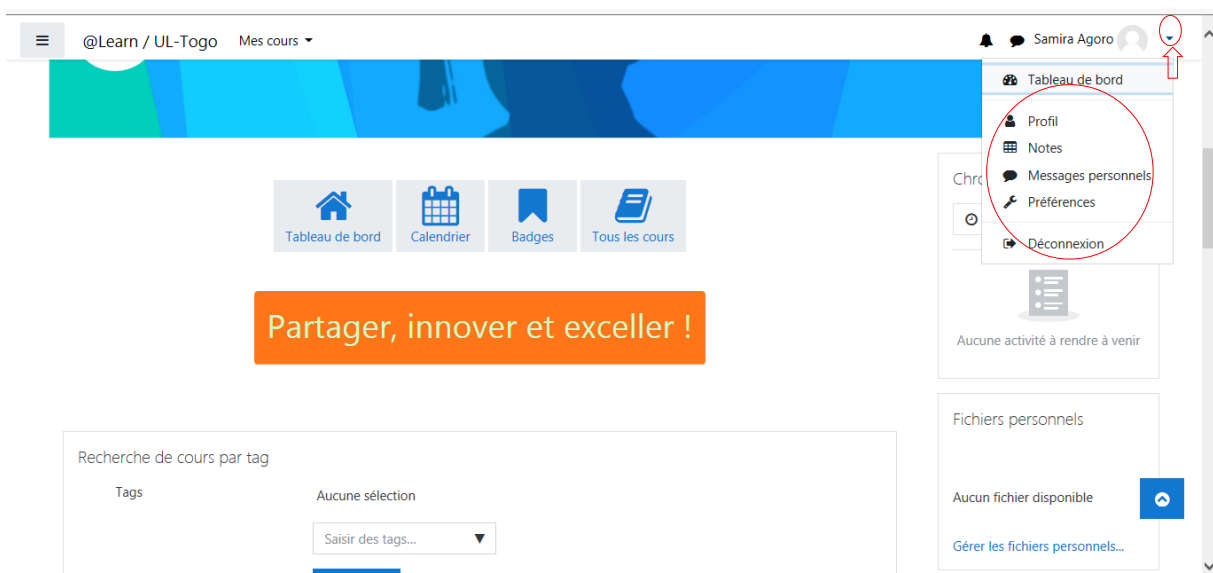
La procédure de connexion à la plateforme est identique pour tous : il suffit de saisir son nom d'utilisateur et son mot de passe dans les cases destinées à cette fin et cliquer sur **connexion** pour avoir accès.



Une fois l'étudiant.e connecté.e, la plateforme s'affiche comme le montre l'image ci-dessous. La présentation de la page d'accueil de la plateforme comprend : **Tableau de bord, Calendrier, Badges, Tous les cours, Liste des utilisateurs en ligne ou connectés sur la plateforme** et des informations d'ordre général.

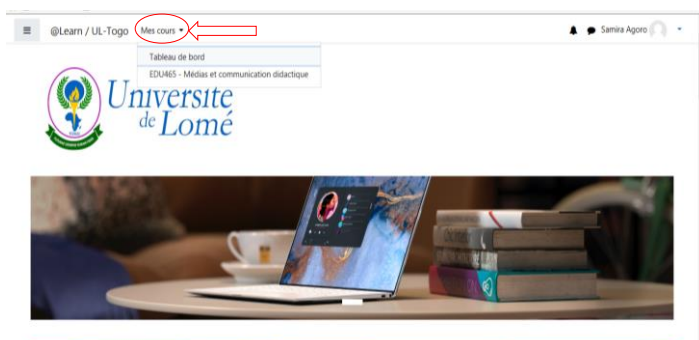


Pour modifier son **Profil** (nom, prénom, adresse électronique, mot de passe, photo etc.) ; voir ses **Notes** ; avoir accès aux **Messages personnels** ; régler ses **Préférences** ou se **Déconnecter**, l'étudiant.e clique sur l'onglet où la flèche est indiquée. Un menu contextuel apparaît à cet effet.



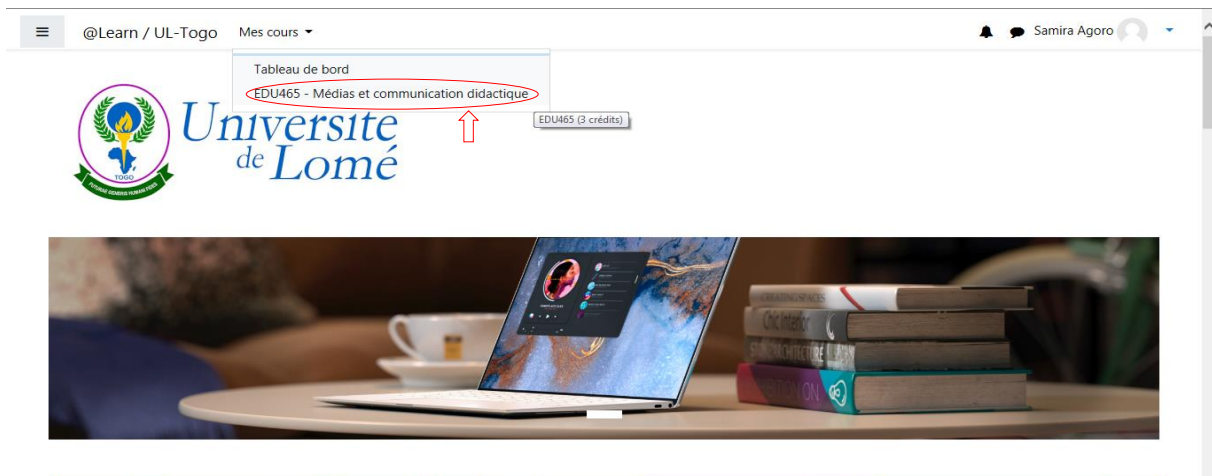
## PAGE D'ACCUEIL DU COURS

Pour accéder au cours, l'étudiant.e clique sur l'onglet **Mes cours** situé en haut à gauche de la page et un menu contextuel affiche les différentes unités d'enseignement.



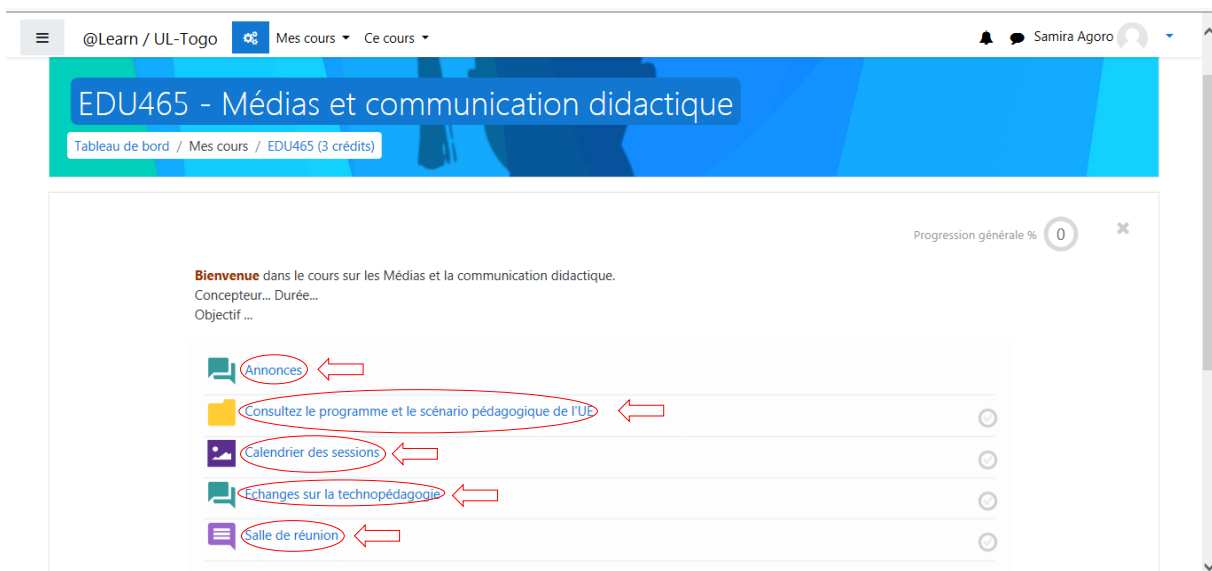
## CONTENU DU COURS

Pour avoir accès au contenu du cours, l'étudiant.e clique sur le cours qu'il veut suivre. Par exemple, en cliquant sur **EDU465 – Médias et communication didactique**, de différentes rubriques s'affichent.

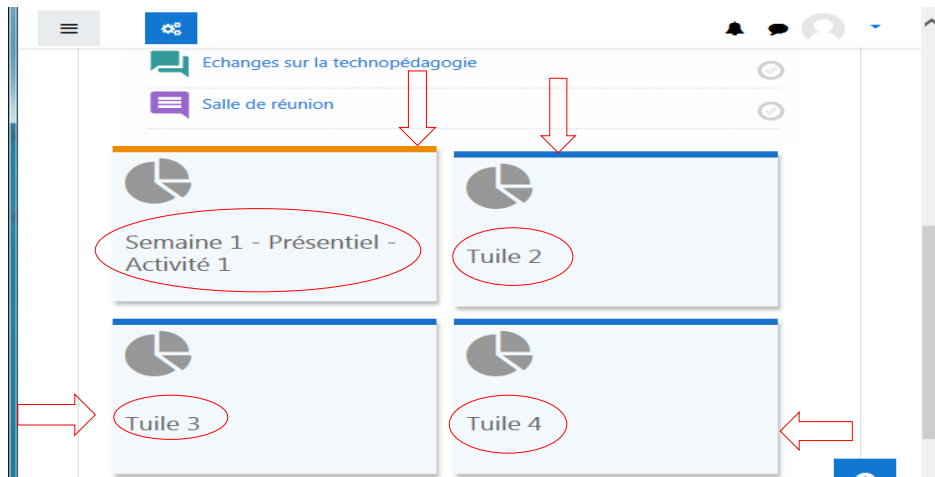


Ces rubriques sont :

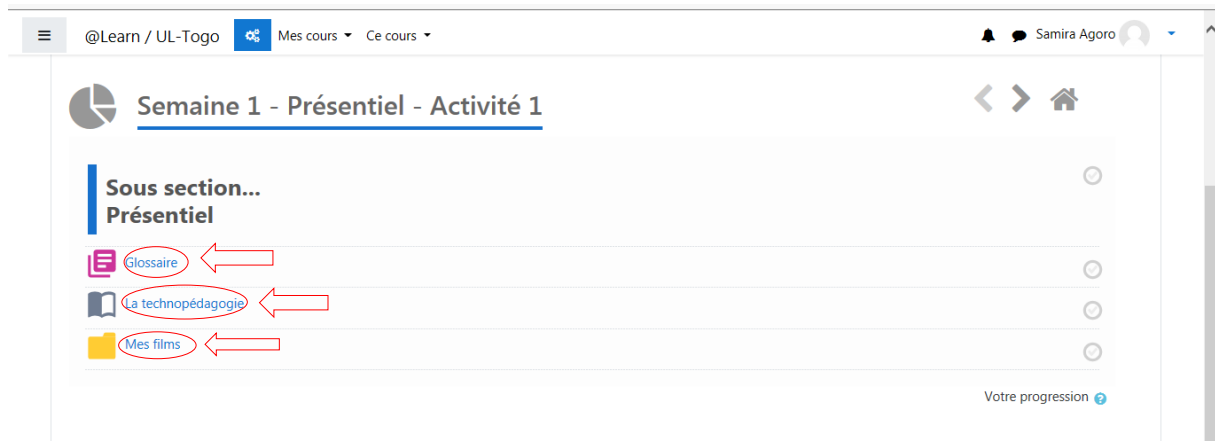
- **Annonces** : permet à l'étudiant.e de consulter les diverses nouvelles et annonces.
- **Le programme et le scénario pédagogique de l'unité d'enseignement** : permet à l'étudiant.e de consulter le programme et le scénario pédagogique de l'Unité d'Enseignement.
- **Le calendrier des sessions** : a pour fonction de présenter les dates des différentes sessions du cours.
- **Les échanges sur la technopédagogie** : l'étudiant.e dans cette rubrique peut participer aux débats, discussions sur la technopédagogie.
- **La salle de réunion** : l'étudiant.e participe au Chat, a accès aux sessions précédentes.



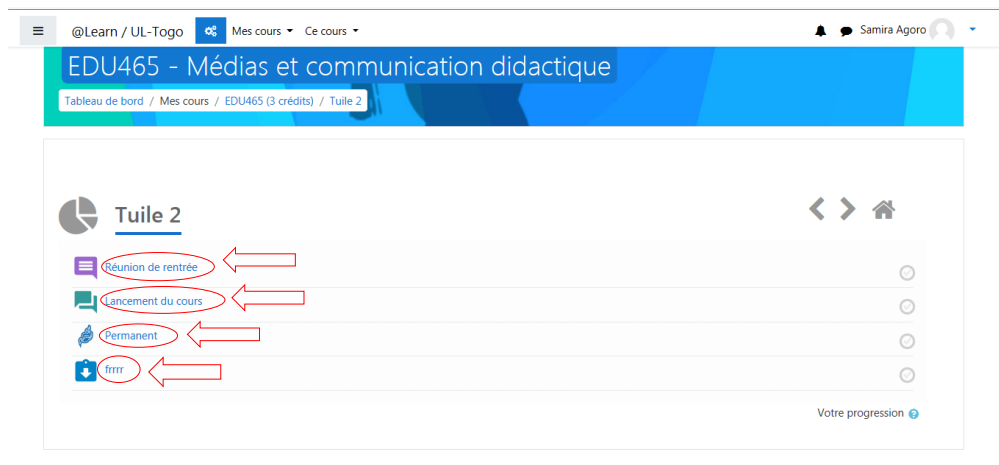
Pour accéder aux séances de cours, l'étudiant.e clique sur ces images carrées dénommées **Tuiles** et situées au-dessous des différentes rubriques du cours.



Par exemple, la **Tuile 1** avec pour titre **Semaine 1 – Présentiel – Activité 1** comprend trois sous sections : **Glossaire** (ensemble de mots ou termes qui portent sur le cours), **La technopédagogie** (on retrouve divers contenus sur la technopédagogie) et **Mes films**.



La tuile n°2 regroupe quatre rubriques : **Réunion de rentrée** (permet d'accéder au chat de la réunion) ; **Lancement du cours** (accès aux informations et discussions sur le cours) ; **Permanent** (accéder à la session en cours) et **frrrr** (permet d'avoir les informations telles que : **Statut des travaux remis, Statut de l'évaluation, Date de remise, Temps restant, Dernière modification** et les **Commentaires**).



La tuile n°3 porte sur le contrôle de connaissances ou l'évaluation. L'étudiant.e en cliquant sur **Contrôle des connaissances**, a accès aux informations sur l'évaluation.

The screenshot shows the top navigation bar with '@Learn / UL-Togo', 'Mes cours', and 'Ce cours'. Below is a blue header for 'EDU465 - Médias et communication didactique' with a breadcrumb trail: 'Tableau de bord / Mes cours / EDU465 (3 crédits) / Tuile 3'. The main content area is titled 'Tuile 3' and contains a red circle around the text 'Contrôle des connaissances' with a red arrow pointing to it. Navigation icons (back, forward, home) and a 'Votre progression' indicator are also visible.

L'étudiant.e clique sur les différentes options pour **faire le test**, voir les **tentatives**, l'état d'avancement, **relire** son évaluation et voir la **Méthode d'évaluation** qui est utilisée par l'enseignant.

The screenshot shows the 'Contrôle des connaissances' page. At the top, there is a red circle around 'Faites le test.' with a red arrow pointing to it. Below this, 'Méthode d'évaluation : Note la plus haute' is circled in red with a red arrow. The 'Résumé de vos tentatives précédentes' section has a table with three columns: 'Tentative', 'État', and 'Relecture', each circled in red with a red arrow. The first row shows '1' under 'Tentative' and 'En cours' under 'État'. At the bottom, a button labeled 'Continuer la dernière tentative' is circled in red with a red arrow pointing up to it.